# Consideraciones auditivas en el entorno de aprendizaje

[Este formulario fue estructurado y adaptado por Kathee Scoggin. Se basa en información de Noel Matkin, Universidad de Arizona, 1980].

## Formulario: Ubicación del estudiante, nivel de ruido y comentarios

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Ubicación del estudiante** | **Califique el nivel de ruido ambiental** **1-tranquilo a** **5-muy ruidoso** | **Escriba cualquier comentario sobre dónde el estudiante puede encender/ retirar el audífono; parece preguntar "¿qué?" con más frecuencia; luce distraído, desinteresado, constantemente irritable; se queja o luce cansado** |
| Gimnasio |  |  |
| Aula de educación general |  |  |
| Aula de educación especial |  |  |
| Pasillos |  |  |
| Cafetería/auditorio |  |  |
| Patio de recreo/exterior |  |  |
| Aula de música/banda/coro |  |  |
| Baño: ¿Simple o doble? |  |  |
| Lugar de experiencia laboral (dentro/fuera del campus) |  |  |
| Otro: |  |  |

## Consideraciones ambientales adyacentes:

Identifique los artículos en las áreas adyacentes a donde el estudiante permanece con más frecuencia:

1. Sonidos externos
* Tráfico
* Patio de recreo
* Sonidos en el corredor/pasillo
* Música
* Profesional
* Ruido de maquinaria (generador, etc.)
* Otro:
1. Paisaje adyacente
* La hierba cubrió los bancos de tierra
* Deflectores
* Árboles/vides/arbustos
* Plantas de hoja perenne
* Otro:

## Consideraciones ambientales en el aula/habitación

Identifique los artículos en las áreas donde el estudiante permanece con más frecuencia:

1. Superficies de la pared
* Yeso
* Madera
* Ladrillo
* Baldosa acústica
* Pizarras/pizarrones
* Ventanas
* Otro:
1. Superficies de techo
* Baldosa acústica
* Falso techo
* Yeso
* Madera
* Otro:
1. Superficies del piso
* Alfombra
* Madera
* Otro
1. Cubierta de ventana
* Cortinas - describa:
* Persianas
* Ninguna
1. Iluminación
* Iluminación natural de ventanas
* La ventana se encuentra a espaldas del estudiante
* El estudiante está en los ángulos correctos en relación con las ventanas
* Otro:
* El estudiante está frente a la ventana
* Iluminación fluorescente
* La fuente de luz está sobre el hombro del estudiante
* Cuando trabaja en su escritorio
* Otro:
1. Sonidos internos de la habitación
* Niños
* Aire acondicionado
* Maquinaria (es decir, proyector)
* Sillas que rechinan/rozan
* Ventanas flojas
* Puertas flojas
* Otro:

## Pregunta

¿Hay algo que su equipo pueda hacer para que el área sea más amigable para el estudiante (por ejemplo: más tranquila, menos distractora)?